

Rue des Belles-Feuilles

N° 17 / Juillet 2023



Dans ce
numéro :

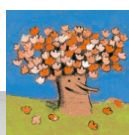


Ci-contre, de gauche à droite : Gilles van Peteghem, Françoise Mailly (ère adjointe), Michel Cohu, Jacky Gaulier (Maire de Saint-Georges s/Eure) et Bertrand Monthuir



Crédit photos : Cécile Thiéry ©

AG d'A.R.B.R.E.S. 28 & Environnement : consolidation et ambition à l'ordre du jour



30 juin 2023 :
2^o anniversaire !

Outre le rappel des activités mises en œuvre par ARBRES 28 et la présentation des projets du 2^o semestre, notre président, Michel Cohu, a invité les participants à partager et à promouvoir avec persévérance son attachement à une gestion responsable du patrimoine végétal, qui apparaît de plus en plus clairement indispensable à notre survie !

AG et anniversaire d'ARBRES 28 & Environnement	1
Bilan d'activité et programme prévisionnel (2 ^o semestre)	1
Charpentiers sans Frontières : l'excellence dans le travail du bois, au service de belles causes	2
Bois de Gilles-Fosse (Chaudon) : le grand bond en arrière (de 100.000 ans)	2
Tribune — La place du Grand Gibier dans les forêts d'Eure-et-Loir (2 ^e partie) + statistiques	3
Nouvelles d'Europe : projets français primés d'amélioration du cadre de vie urbain	4
Lire et réfléhir : 1 — Le PIB, un outil imparfait de mesure du progrès et du bien-être ? 2—Les arbres au secours de nos villes	4

Rétrospective de nos manifestations (novembre 2022/juin 2023)

08.11	Luisant	Présentation de l'association
13.11	Vacheresses-les-Basses	Exposition + conférence sur l'avenir des forêts
22.11	Lèves	Signature d'un accord de partenariat + projection de film
24.11	Saint-Georges S/Eure	Plantation d'arbres avec les écoles
25.11	Senonches	Intervention + projection de film
26.11	Fontenay s/Eure	Plantation d'arbres avec les écoles
27.11	Le Boullay-Thierry	Labellisation de l'Allée des Tilleuls / Signature DDA et projection de film
14.01	Cloyes-les-Trois-Rivières	Intervention + projection de film
16.03	Villiers-le-Morhier	Plantation d'arbres avec les écoles
29.04 / 14.05	Chartres	Exposition « Arbres de vie / La défense passionnée de la nature » (Collégiale Saint-André)
03.05	Maintenon (château)	Labellisation d'arbres remarquables
03.05	Chartres	Labellisation d'arbres remarquables et conférence à la médiathèque L'Apostrophe (Gilles van Peteghem)
13.05	Le Boullay-Thierry	« La nature dans tous ses états » / Exposition de photos et conférence de Gilles van Peteghem
27.05	Champrond-en-Gâtine	Labellisation du Chêne des Quatre-Frères
01.07	Anet (Dianetarium)	Projection du film « Les arbres remarquables, un patrimoine à protéger »

+ Participation aux AG de la Société d'Horticulture d'Eure-et-Loir (SHEL), de l'Abeille lévoise et de l'association Saint-Lubin des Cinq-Fonts (Aulon-du-Perche) (intervention de Dominique Rouziès).



Dans le cadre de la défense du patrimoine forestier de notre territoire, A.R.B.R.E.S. 28 & Environnement se félicite de pouvoir compter sur le soutien du Conseil départemental d'Eure-et-Loir et l'en remercie.



Sur notre agenda :

- 29 juillet ET 30 septembre / **Écluzelles** (Maison des espaces naturels) / Projection du film « Les arbres remarquables, un patrimoine à protéger »

- 15 au 27 septembre / **Mainvilliers** / Expositions (Arbres remarquables d'Eure-et-Loir / Arbres remarquables de France) + conférence de Patrick Hirbec (Forêts, hommes et biodiversité : un mariage à trois pour le meilleur et pour le pire)

- 30 septembre / **Chartres** (Sté d'Horticulture d'Eure-et-Loir) / Projection du film " Les Arbres remarquables, un univers à explorer".

- 31 octobre au 28 novembre / **Auneau** / Expositions (Arbres remarquables d'Eure-et-Loir / Arbres remarquables de France) + Projection du film " Les Arbres remarquables, un univers à explorer".

« Le partenariat initié avec le Conseil Départemental aura permis, en deux ans, de recenser quelque 70 arbres remarquables dans le département. » Michel Cohu



Charpentiers sans frontières : techniques ancestrales et équipes internationales au service de la restauration de la Cathédrale Notre-Dame de Paris

Depuis sa création en 1992 à Paris, l'organisation CSF (Charpentiers Sans Frontières) a favorisé un mouvement de professionnels de la menuiserie bois qui offrent bénévolement leur savoir-faire à l'échelle internationale. Travaillant le bois vert à l'aide d'outils manuels et de techniques ancestrales, ces bénévoles dévoués se réunissent pour des projets annuels ou semestriels d'une semaine dans des endroits du monde entier. Au cours de trois décennies, CSF a acquis une réputation réputée, attirant un afflux constant de membres dévoués et de nouveaux arrivants.

C.S.F. est né des recherches menées par François Calame, Anthropologue des Techniques, en 1981. A cette époque en France, toutes les techniques de menuiserie étaient entièrement liées à l'utilisation de machines, y compris toute la menuiserie en restauration, car ce secteur a également été guidé par la réglementation industrielle. Grâce à des rencontres avec les quelques artisans restant compétents dans l'art de travailler le bois vert à la hache, les investigations de F. Calame ont jeté les bases du mouvement.

Le premier projet en 1992 a réuni des charpentiers de toute l'Europe avec des artisans roumains qui pratiquaient la construction manuelle de maisons à l'aide d'arbres fraîchement abattus en Moldavie-Bucovine. Par la suite, le mouvement s'est élargi, organisant des rencontres périodiques qui ont facilité l'échange et le partage des connaissances entre nationalités et générations. En 30 ans, 15 réunions ont été organisées, rassemblant des participants de 25 nationalités différentes. Les techniques perfectionnées et enseignées à travers ces initiatives ont considérablement influencé les pratiques de restauration, en particulier en France.

Notamment, un projet révolutionnaire en 2020 a montré la possibilité de reconstruire la charpente de la cathédrale Notre-Dame de Paris ravagée par le feu en utilisant des matériaux et des techniques

originaux rappelant le XIII^{ème} siècle.

C'est ainsi que 25 volontaires ont minutieusement reconstruit une ferme à partir de bois de chêne donné, en une semaine seulement. Celle-ci a été exposée devant la cathédrale en septembre 2020 lors des Journées européennes du patrimoine. Cela a joué un rôle crucial dans la décision des autorités sur la façon de reconstruire le toit de la cathédrale. La ferme n° 7, reconstruite par CSF, a ensuite été désignée comme référence contractuelle pour la restauration actuelle de la cathédrale, qui a débuté le 1^{er} décembre 2022.



« Ce mouvement populaire est animé par la passion, mais repose également sur une philosophie solide et une recherche approfondie. Issu d'une communauté d'intérêts, CSF a obtenu des résultats de grande qualité grâce au leadership d'un chercheur dévoué,

qui assure également l'excellence dans ses efforts. L'accent mis par le mouvement sur la collecte et la diffusion de techniques anciennes recueillies auprès de menuisiers à travers l'Europe contribue à la transmission des savoir-faire artisanaux et favorise l'échange de méthodologies au-delà des réseaux locaux. Le concept de préservation des savoir-faire traditionnels en associant les artisans à la gestion des ressources du patrimoine naturel (forêts) s'est avéré être une bonne approche.

En effet, la valeur de CSF réside dans leur engagement à travailler avec du bois d'origine locale et à adopter une perspective holistique. Leur succès à influencer le changement de politique en ce qui concerne la restauration de Notre-Dame par le biais d'une démonstration en direct est particulièrement remarquable et grandement apprécié », a déclaré le jury des prix.

Contact : contact@charpentiers-sans-frontieres.com
www.charpentiers-sans-frontieres.com
<https://www.europeanheritageawards.eu/winners/carpenters-without-borders/>

Pour rêver

Le 13 mai dernier, le Conservatoire d'Espaces Naturels Centre-Val de Loire organisait une sortie nature sur le site des Bois de Gilles-Fosse, en partenariat avec la Maison du Tourisme de Nogent-le-Roi. Situé sur la commune de Chaudon, qui a délégué la gestion du site au Conservatoire en 2018, ce boisement renferme, entre autres trésors, un front de taille lié à l'ancienne briqueterie qui est devenu un site géologique d'intérêt international puisque l'on peut y voir un sol dit vistulien préservé, datant de la dernière ère glaciaire. Sylvain Garbar, garde-animateur à l'antenne eurélienne du CEN, a donc proposé au public un bond dans le temps de 100.000 ans et, bien sûr, une découverte naturaliste de cette forêt qui, si elle est ancienne, n'est pas vieille pour autant. (Source : Radio Grand Ciel, # 41 / 14 06 23)



Cerf bramant / © J. Luc Barbier



La forêt en Eure-et-Loir : données statistiques

Surface boisée : 12 % du territoire du département (82^e position en France !) et à peine 14% de la surface boisée de la région Centre Val-de-Loire.

Forêts publiques : 70.000 ha (dont 10.400 ha gérés par l'ONF), essentiellement autour de Senonches, de Dreux et de Châteauneuf-en-Thymerais

Forêts privées : 60.000 ha répartis entre 30.000 propriétaires.

Composition : 80 % de ces arbres sont des chênes. Les autres espèces présentes sont : le hêtre, l'alisier, le sorbier des oiseleurs, l'érable, le charme, le bouleau, le tremble.

[Surface boisée, biodiversité... Les chiffres insolites sur la forêt en Eure-et-Loir - Chartres \(28000\)](#)

Tribune — La place du Grand Gibier dans les forêts d'Eure-et-Loir : histoire d'une dégradation préoccupante / 2ème partie : la sous-exploitation de nos massifs et ses conséquences (*)

L'état des lieux dressé par l'ONF :

* Avec 190 essences d'arbres, la forêt française métropolitaine compte près de 75% des essences présentes en Europe. Les départements et régions d'outre-mer (DROM) regorgent également d'une grande richesse écologique, avec plus d'un millier d'essences d'arbres. Une diversité qui s'explique par la variété des milieux et qui offre une précieuse richesse aux sylviculteurs.

* La forêt française métropolitaine gagne du terrain. Selon l'inventaire forestier IGN de 2017, sa superficie augmente de 0,7% par an depuis 1985. De 14,1 millions d'ha en 1985, la métropole compte aujourd'hui 17 millions d'ha de forêt.

L'analyse de Dominique Rouziès :

* Ces 17 millions d'ha produisent annuellement (par la simple croissance des arbres) 91 millions de M³ de bois, dont seulement 60 % (55 millions de M³) sont exploités. De ce fait, sur les trente dernières années, le stock de bois sur pied a augmenté de 50% en passant de 1,8 milliard de M³ en 1985 à près de 2,8 milliards de M³ en 2018.

* En Région Centre, le stock de bois croît encore bien plus rapidement puisque, estimé à 155 millions de M³, il a un accroissement annuel d'environ 5,5 millions de M³ dont à peine 2 millions de M³ (36%) sont exploités chaque année (a).

Cela montre l'ampleur du problème posé par l'état de boisements trop vieux et appauvris quant à leur capacité d'y accueillir des populations de grands animaux toujours plus importantes. Or, l'état de populations d'animaux qui ne trouvent plus à se nourrir convenablement se dégrade assez rapidement (baisse de la taille des animaux et de leur fécondité).

Il faut ajouter comme cause de cette situation que, pendant cette même période (40 ans) où se mettait en place la politique forestière d'encadrement de l'exploitation, le prix du M³ de bois d'œuvre feuillu s'est considérablement dévalué et la consommation de bois en bûches s'effondrait, ce qui, bien évidemment, n'encourageait pas les propriétaires à s'investir dans leur gestion sylvicole.

() Auteur : Dominique Rouziès / Président FRANSYLVA 28 / Le Rapprocheur n° 84 / Suite de cet article (les solutions) le mois prochain.*

(a) En mettant en vente chaque année 452.000 M³ de bois issus des forêts publiques du Centre-Val de Loire, l'ONF approvisionne 51,5% des besoins de la filière bois régionale.



La forêt est le 2ème plus grand puits de carbone de la planète (*), après les océans. Les forêts nous permettent de vivre et respirer. Véritable poumon, un grand arbre de nos forêts peut, par exemple, absorber l'équivalent des émissions en CO₂ de cinq vols aller-retour Paris-New York. La forêt française « capte à elle seule, 70 millions de tonnes de CO₂ chaque année. Au total, grâce à la forêt, près de 20 % de tout le CO₂ émis en France sont absorbés par photosynthèse ». Source : Rapport A.L. Cattelot / Septembre 2020.

(*) Avec plus de 4 milliards d'ha, elle occupe 31 % de la surface des terres émergées dans le monde.

A.R.B.R.E.S. 28 & Environnement

C/O Mairie
3 Place de la Mairie
28120 NOGENT S/ EURE

Téléphone : 06 19 34 18 51
Courriel : contact@arbres28.org

« Ensemble, plantons
un arbre pour
l'avenir ! »



Organisation

Président :
Michel COHU

Vice-Présidents :
Bertrand MONTHUIR
Gilles VAN PETEGHEM

Entourés de :

Jean-Pierre BOMPARD

Josselyne BOMPARD

Bernard COTTIN

Anne-Lise DAVID

Sylvie DEPONDY

Anna RODRIGUEZ

Dominique ROUZIÈS



Amélioration de notre cadre de vie urbain : des projets français distingués au niveau européen

1 – Toits végétalisés (« Roofscapes »)



Des *étoiles montantes* (= des candidats âgés de moins de 30 ans) ont été récompensés pour leurs projets qui abordent des concepts prometteurs, tels ces toits en pente inexploités, transformés en espaces verts accessibles.

<https://prizes.new-european-bauhaus.eu/application/1211>

2—Time2Adapt (Lille Métropole)

Ce projet vise à tester un urbanisme temporel comme levier pour une meilleure utilisation des bâtiments et des espaces publics, répondant ainsi au besoin de lieux plus frais en période chaude dans les villes, tout en limitant l'artificialisation des sols, en s'appuyant sur le tissu urbain existant

Le progrès, un objectif ambitieux, mais difficile à mesurer !

Avec les développements récents tels que le changement climatique et la pandémie, il est devenu de plus en plus clair que le PIB ne permet pas de mesurer complètement le progrès, car il ne reflète pas pleinement les défis environnementaux ou sociaux importants. Le PIB en tant que mesure du progrès économique restera important, mais il doit être complété par des indicateurs de durabilité et de bien-être.

En effet, la durabilité économique, la durabilité sociale et la durabilité environnementale sont indissociables. Malheureusement, la transition vers la durabilité nécessite des investissements (tant privés que publics) d'un montant sans précédent.

A l'échelle de l'UE, des investissements supplémentaires d'environ 620 MME par an seront nécessaires pour atteindre les objectifs du Green Deal et de notre plan REPowerEU, avec 92 MME supplémentaires nécessaires pour atteindre les objectifs du Net-Zero Industry Act sur la période 2023-2030.

Maroš Šefčovič / Commission européenne / Vice-président chargé des relations interinstitutionnelles et de la prospective (06 07 23).

A ... « feuilleter » pendant l'été !

Les arbres au secours de nos villes

À l'heure du réchauffement climatique, des étés caniculaires, l'arbre est devenu un enjeu vital et politique, autant qu'esthétique, pour nos villes et territoires urbanisés. Les appels à planter se multiplient : forêts urbaines, densification, transplantation de vieux arbres, etc. Réalisés dans la précipitation, ces projets de verdissement sont trop souvent nocifs pour les arbres et contre-productifs pour nos villes.

DE L'AIR, DE LA TERRE, DU TEMPS ! Cet ouvrage nous invite à mieux comprendre le rôle et les exigences de nos arbres de compagnie. Il donne les clés pour réagir aux effets de mode, afin de ramener du bon sens dans notre rapport aux arbres. Il est urgent d'agir en toute connaissance pour que nos arbres s'épanouissent sans entraves, donnent le meilleur d'eux-mêmes et fassent patrimoine.

Caroline Mollie est architecte-paysagiste, spécialiste de l'urbanisme végétal et ancienne présidente de la Fédération française du paysage.



À L'OMBRE
Planter la ville pour demain
DES ARBRES



Pour illustrer vos vacances, affichez des arbres sur vos courriers

La Poste a émis début juillet un « collector » de la série "Les exclusifs" sur le thème des arbres en été. Le fond du collector "d'été" est illustré par le pin parasol ou pin pignon, très présent sur le pourtour de la Méditerranée.